

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | |
|---|--|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta | Zarząd Województwa Mazowieckiego |
| 2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾ | Działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym |

II. Dane oferenta(-tów)

| | |
|---|--|
| 1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu | |
| Nazwa: Stowarzyszenie Nasza Gmina Rościszewo, forma prawna: Stowarzyszenie zwykłe, NIP7761710084, REGON 524855061 Adres: Borowo 36A, 09-204 Rościszewo, gmina: Rościszewo, powiat: sierpecki, województwo: mazowieckie Numer telefonu: 785646283 Adres email: naszagminarosciszewo@wp.pl | |
| 2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej) | Anna Wojnowska Adres email: wojnowska-a@wp.pl Numer telefonu: 663 535 423 |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| | | | | |
|---|---|--------------|------------------|--------------|
| 1. Tytuł zadania publicznego | Łączymy pokolenia poprzez aktywizację seniorów w powiecie sierpeckim. | | | |
| 2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾ | Data rozpoczęcia | 05.08.2023r. | Data zakończenia | 30.10.2023r. |
| 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji) | | | | |
| Celem głównym projektu są warsztaty o kulturze muzyki dla seniorów zorganizowane przez Stowarzyszenie Nasza Gmina Rościszewo, warsztaty będą skierowane do seniorów z powiatu sierpeckiego, z gmin: Rościszewo, Mochowo, Gozdowo, Zawidz, Szczutowo, Sierpc. Stowarzyszenie aktywnie działa na rzecz aktywizacji społecznej, integracji międzypokoleniowej, wprowadzania innowacji na wsi, opieki nad dziećmi, podtrzymania tradycji kulturowych, folklorystycznych, upowszechniania wyrobów rękodzielniczych i kulinarnych oraz propagowania agroturystyki i wielu innych aspektów życia codziennego. W zadaniu uczestniczyć będzie 30 osób po 5 dla każdej z gmin. Będą to osoby w wieku 55+. W wyborze osób pomoże instytucja skupiająca seniorów. Instytucja ta zajmuje się seniorami, opiekują się właśnie tą grupą wiekową, organizują im czas wolny. Z zapytaniem o chętnych wystąpimy do Dziennego Domu Pobytu 4Pory Roku | | | | |

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

zlokalizowanego na terenie naszej gminy. To organizacja, która zrzesza w swoich szeregach seniorów z całego powiatu sierpeckiego. Zaplanowane warsztaty, odbędą się w remizie gminnym Domu Kultury w Rościszewie, warsztaty będą trwały 6 godzin. Dodatkowo po warsztatach odbędzie się potańcówka dla zaproszonych seniorów, przy muzyce w stylu lat 20 stych. W ramach warsztatów zorganizowane zostaną zajęcia z Solistą Mazowieckiego Wędrownego Teatru Muzycznego, Panem Wojciechem Bardowski - baryton. Przed rozpoczęciem spotkania organizatorzy zainstalują sprzęt potrzebny do przeprowadzenia działania: sprzęt nagłośnieniowy, oświetleniowy, dekoracje oraz materiały pomocnicze w tym śpiewniki. Przygotowany zostanie również rzutnik wraz z ekranem do przeprowadzenia prelekcji (szkolenia). W tym samym czasie przygotowywany zostanie poczęstunek: kawa, herbata, ciastka. Zbiórka uczestników spotkania nastąpi o umówionej godzinie we wskazanym miejscu oraz podpisanie listy obecności. Następnie prelegent (osoba prowadząca) przedstawi uczestnikom szczegółowy program spotkania. Kolejnym etapem spotkania jest przeprowadzenie prelekcji (szkolenia) z zakresu zapoznania uczestników zajęć z polską muzyką polską i światową, zebranie i poszerzenie wiedzy na temat roli muzyki w kulturze, pokazanie uczestnikom mocy oddziaływania muzyki na widza, uwrażliwienie seniorów na muzykę, której będą słuchać podczas warsztatów, przedstawienie najważniejszych i najciekawszych informacji o muzyce. Po prelekcji uczestnicy mogą zadawać pytania. Przerwa kawowa 15 min. Po przerwie uczestnicy spotkania zaproszeni zostaną na występ Pana Wojciecha Bardowskiego - baryton. W trakcie występu uczestnicy wezmą udział we wspólnym śpiewaniu pieśni przy wykorzystaniu specjalnie na ten cel przygotowanych śpiewników z tekstami, oraz konkursie muzycznym z nagrodami. W trakcie części artystycznej zostanie przeprowadzony Quiz z nagrodami dotyczący wykładu. Po przerwie uczestnicy spotkania zostaną zaproszeni na potańcówkę którą poprowadzi DJ Adam Bardowski. Zadanie ma na celu aktywizację seniorów. Dzięki obecności w wśród innych emerytów, rencistów, każdy można poznać osoby o podobnych zainteresowaniach czy wspólnych problemach. Warsztaty muzyczne to czas spędzony w miłej atmosferze, wśród działań muzycznych, aktywizujących i relaksujących. Prawdą jest, że każdy człowiek potrafi odczuwać dźwięki, wsłuchiwać się we własne ciało, a także wyrażać towarzyszące mu emocje. Niekiedy trzeba mu w tym pomóc. Jak potwierdzają przeprowadzone badania, muzyka pozwala skrócić w okresach czas rekonwalescencji o nawet 25 %, dlatego też wprowadza się ją w szpitalach na salach chorych i salach operacyjnych, a nawet w gabinetach lekarskich. Muzyka ma właściwości pobudzające i uspokajające, lecz to zależy głównie od jej gatunku. Jeżeli jesteśmy zmęczeni, dodaje energii i relaksuje nasze ciało, usuwając napięcie, ból głowy i stres, które nagromadziły się w naszym organizmie. Właściwie każdy z nas lubi słuchać muzyki, która odpowiada naszym gustom, dlatego warto budować własne muzyczne menu. Ma to ogromny wpływ na przeżycia emocjonalne seniorów. Kiedy słyszą nagrania piosenek z okresu dwudziestolecia międzywojennego, często pojawiają się u nich łzy, dlatego wszyscy seniorzy powinni mieć możliwość obcowania z dźwiękami, które są im dobrze znane. Wykonywanie piosenek z młodszych lat, przyczynia się do poprawy pamięci seniorów.

Wszystkie działania w ramach projektu będą zaprojektowane i realizowane zgodnie z ustawą z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w taki sposób, aby nie wykluczały z uczestnictwa w nim osób ze specjalnymi potrzebami. Wykonawca zapewni pełną dostępność do działań projektu, tak aby osoba ze szczególnymi potrzebami mogła w nim uczestniczyć na zasadzie równości z innymi osobami. Wybrany obiekt spełnia wszystkie standardy dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami zapewniając dostępność architektoniczną. Planując

szczegółowe działania w projekcie zapewnimy również dostępność cyfrową oraz - wszystkie treści cyfrowe opracowywane w ramach zadania i publikowane w Internecie, jak np. zdjęcia, pliki graficzne, dokumenty rekrutacyjne, formularze czy karty pracy będą spełniały zasady dostępności cyfrowej, jeśli wystąpią potrzeby takie jak: konieczność komunikowanie się w języku migowym, czy instalacji urządzeń lub innych środków technicznych do obsługi osób słabosłyszących itp. - zapewnimy ich spełnienie zgodnie ze standardem dostępności informacyjno-komunikacyjnej. A) w zakresie dostępności architektonicznej: 1) wolne od barier poziomych i pionowych przestrzenie komunikacyjne budynków, w których realizowane jest zadanie publiczne, 2) instalację urządzeń lub zastosowanie środków technicznych i rozwiązań architektonicznych w budynku, które umożliwiają dostęp do pomieszczeń, w których realizowane jest zadanie publiczne z wyłączeniem pomieszczeń technicznych, 3) informację o rozkładzie pomieszczeń w budynku, w którym jest realizowane zadanie publiczne, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy lub głosowy, 4) wstęp do budynku, gdzie realizowane jest zadanie publiczne, osobie korzystającej z psa asystującego, 5) osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub uratowania w inny sposób z miejsca, gdzie realizowane jest zadanie publiczne; B) w zakresie dostępności cyfrowej: 1) strona internetowa lub aplikacja mobilna stworzona na potrzeby realizacji zadania publicznego, a także treści wykorzystywane do realizacji lub promocji tego zadania zamieszczane na istniejącej stronie Oferenta i jego profilach społecznościowych, były dostępne cyfrowo, czyli spełniały zasady funkcjonalności, kompatybilności, postrzegalności i zrozumiałości przez spełnianie wymagań określonych w ustawie z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz. U. poz. 848). Oznacza to, że muszą być one zgodne ze Standardem WCAG 2.1, czyli Web Content Accessibility Guidelines, który zawiera zbiór zasad, jakimi powinni kierować się twórcy stron internetowych, aby przygotowane przez nich strony były maksymalnie dostępne dla osób z różnymi niepełnosprawnościami, 2) wszystkie treści cyfrowe opracowywane w ramach zadania i publikowane w Internecie, jak np. zdjęcia, pliki graficzne, filmy, plakaty, dokumenty rekrutacyjne, poradniki, webinary itp. były dostępne cyfrowo; c) w zakresie dostępności informacyjno-komunikacyjnej: 1) obsługę, w ramach realizacji zadania publicznego, z wykorzystaniem środków wspierających komunikowanie się, o których mowa w art. 3 pkt 5 ustawy z dnia 19 sierpnia 2011 r. o języku migowym i innych środkach komunikowania się (Dz. U. z 2017 r. poz. 1824), tj. w szczególności poczty elektronicznej, SMS, MMS, komunikatorów internetowych, strony internetowej lub poprzez wykorzystanie zdalnego dostępu online do usługi tłumacza przez strony internetowe i aplikacje, 2) instalację urządzeń lub innych środków technicznych do obsługi osób słabosłyszących w ramach zadania publicznego, w szczególności pętli indukcyjnej, systemu FM lub urządzeń opartych o inne technologie, których celem jest wspomaganie słyszenia, 3) podanie na stronie internetowej podmiotu informacji o realizacji zadania publicznego w postaci elektronicznego pliku zawierającego tekst odczytywalny maszynowo, nagrania treści w polskim języku migowym, informacji w tekście łatwym do czytania i rozumienia, 4) na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami, w ramach realizowanego zadania publicznego, komunikacji z Oferentem w formie określonej w tym wniosku.

Sposób realizacji projektu: spotkanie lokalnej społeczności

Opis zadania: W ramach niniejszego spotkania przewidziane są warsztaty o kulturze muzyki dla seniorów zorganizowane. Wykład Pan Wojciech Bardowski. Spotkaniu towarzyszyć będzie występ muzyka wraz z konkursem z nagrodami i wspólną

przerwą kawową. Na koniec seniorzy wezmą udział w pikniku zorganizowany zostanie grill/ognisko ze wspólnym biesiadowaniem. Stowarzyszenie zakupi wyżywienie, napoje, naczynia jednorazowe (kubki, talerzyki, sztućce, zostanie zamówiony D-j, który pozwoli na spędzenie czasu przy dźwiękach muzyki.

Miejsce realizacji projektu: Rościszewo, Gminny Dom Kultury, Park – scena plenerowa.

Grupa docelowa: Seniorzy – osoby powyżej 55 roku życia z gminy Rościszewo, przewidywana liczba uczestników to 80 osób w wieku 55 +, przy czym w ramach zachowania integracji międzypokoleniowej ok. 30% spotkania stanowić będą osoby młodsze.

Sposób zaspokojenia potrzeby grupy docelowej: spotkanie kierowane dla seniorów będzie stanowić formę aktywizacji. Są to osoby często samotne, które w wielu przypadkach nie opuszczają swojej miejscowości, rzadko uczestniczą w większych imprezach, ze względu na ograniczoną mobilność. Udział w nim pozwoli im poszerzyć swą wiedzę na temat muzyki, jej pozytywnego działania na człowieka.

Dostępność: Wszystkie działania w ramach projektu będą zaprojektowane i realizowane zgodnie z ustawą z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w taki sposób, aby nie wykluczały z uczestnictwa w nim osób ze specjalnymi potrzebami. Wykonawca zapewni pełną dostępność do działań projektu, tak aby osoba ze szczególnymi potrzebami mogła w nim uczestniczyć na zasadzie równości z innymi osobami. Wybrany obiekt spełnia wszystkie standardy dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami zapewniając dostępność architektoniczną. Planując szczegółowe działania w projekcie zapewnimy również dostępność cyfrową oraz - wszystkie treści cyfrowe opracowywane w ramach zadania i publikowane w Internecie, jak np. zdjęcia, pliki graficzne, dokumenty rekrutacyjne, formularze czy karty pracy będą spełniały zasady dostępności cyfrowej, jeśli wystąpią potrzeby takie jak: konieczność komunikowanie się w języku migowym, czy instalacji urządzeń lub innych środków technicznych do obsługi osób słabosłyszących itp. - zapewnimy ich spełnienie zgodnie ze standardem dostępności informacyjno-komunikacyjnej. A) w zakresie dostępności architektonicznej: 1) wolne od barier poziomych i pionowych przestrzenie komunikacyjne budynków, w których realizowane jest zadanie publiczne, 2) instalację urządzeń lub zastosowanie środków technicznych i rozwiązań architektonicznych w budynku, które umożliwiają dostęp do pomieszczeń, w których realizowane jest zadanie publiczne z wyłączeniem pomieszczeń technicznych, 3) informację o rozkładzie pomieszczeń w budynku, w którym jest realizowane zadanie publiczne, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy lub głosowy, 4) wstęp do budynku, gdzie realizowane jest zadanie publiczne, osobie korzystającej z psa asystującego, 5) osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub uratowania w inny sposób z miejsca, gdzie realizowane jest zadanie publiczne; B) w zakresie dostępności cyfrowej: 1) strona internetowa lub aplikacja mobilna stworzona na potrzeby realizacji zadania publicznego, a także treści wykorzystywane do realizacji lub promocji tego zadania zamieszczane na istniejącej stronie Oferenta i jego profilach społecznościowych, były dostępne cyfrowo, czyli spełniały zasady funkcjonalności, kompatybilności, postrzegalności i zrozumiałości przez spełnianie wymagań określonych w ustawie z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz. U. poz. 848). Oznacza to, że muszą być one zgodne ze Standardem WCAG 2.1, czyli Web Content Accessibility Guidelines, który zawiera zbiór zasad, jakimi powinni kierować się twórcy stron internetowych, aby przygotowane przez nich strony były maksymalnie dostępne dla osób z różnymi niepełnosprawnościami, 2) wszystkie treści cyfrowe opracowywane w ramach zadania i publikowane w Internecie, jak np.

zdjęcia, pliki graficzne, filmy, plakaty, dokumenty rekrutacyjne, poradniki, webinary itp. były dostępne cyfrowo; c) w zakresie dostępności informacyjno-komunikacyjnej: 1) obsługę, w ramach realizacji zadania publicznego, z wykorzystaniem środków wspierających komunikowanie się, o których mowa w art. 3 pkt 5 ustawy z dnia 19 sierpnia 2011 r. o języku migowym i innych środkach komunikowania się (Dz. U. z 2017 r. poz. 1824), tj. w szczególności poczty elektronicznej, SMS, MMS, komunikatorów internetowych, strony internetowej lub poprzez wykorzystanie zdalnego dostępu online do usługi tłumacza przez strony internetowe i aplikacje, 2) instalację urządzeń lub innych środków technicznych do obsługi osób słabosłyszących w ramach zadania publicznego, w szczególności pętli indukcyjnej, systemu FM lub urządzeń opartych o inne technologie, których celem jest wspomaganie słyszenia, 3) podanie na stronie internetowej podmiotu informacji o realizacji zadania publicznego w postaci elektronicznego pliku zawierającego tekst odczytywalny maszynowo, nagrania treści w polskim języku migowym, informacji w tekście łatwym do czytania i rozumienia, 4) na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami, w ramach realizowanego zadania publicznego, komunikacji z Oferentem w formie określonej w tym wniosku.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

| Nazwa rezultatu | Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa) | Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika |
|---|--|---|
| Liczba osób będących odbiorcami zadania | 80 osób | Lista obecności |
| Wykład – pogadanka w zakresie muzyki | 4 h | Faktura, Lista obecności |
| Występ muzyczny z elementami warsztatów | 2 h | Faktura, Lista obecności |
| Wspólna biesiada seniorów i ich rodzin | 4 h | Faktura, Lista obecności |

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie "Nasza Gmina Rościszewo" powstało w 2023r. Jesteśmy pierwszym stowarzyszeniem na naszym terenie, Gminy Rościszewo, które zrzesza różne osoby, w różnym wieku. Pozyskaliśmy dofinansowanie w wysokości 7000,00 zł na zakup namiotu wystawowego, obiektywu fotograficznego oraz ekspresu do kawy. Wraz z Kołem Gospodyń Wiejskich z Rościszewa, organizowaliśmy piknik rodzinny, podczas którego oferowaliśmy dzieciom balony, tatuaże, lody, zakupione z własnych środków. Następną naszą imprezą w której weźmiemy udział będą dożynki gminne, podczas których również zadamy o najmłodszych

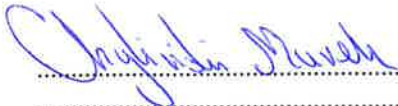
IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

| Lp. | Rodzaj kosztu | Wartość PLN | Z dotacji | Z innych źródeł |
|--|---|--------------|-----------|-----------------|
| 1. | Edukator - warsztaty o kulturze muzyki | 2000,00 zł | | |
| 2. | Usługa gastronomiczna (warsztaty, piknik) | 3000,00 zł | | |
| 3. | Oprawa muzyczna | 3000,00 zł | | |
| 4. | Nagrody rzeczowe | 2000,00 zł | | |
| Suma wszystkich kosztów realizacji zadania | | 10 000,00 zł | | |

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.



.....
.....
.....

Data 04.08.2023r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)